

# SKARSTEDT

## Georg Baselitz

(1938-2026)

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

#### 2026

*George Baselitz*, White Cube, London

*Georg Baselitz – Avanti!*, Museo Novocento, Florence, Italy

#### 2025

George Baselitz, *Paintings 2014 – 2025. Something Everywebre*, Bilbao Museoa, Bilbao, Spain

*Georg Baselitz & Lucio Fontana: L'aurora viene*, Thaddaeus Ropac, Milan, Italy

*A Life in Print*, Kode Art Museum, Bergen, Norway

*Ein Bein von Manet aus Paris*, Thaddaeus Ropac, Paris

*Feet First*, Munch Museum, Oslo, Norway

*Originalfiguren für Igor Stravinskys 'Histoire du Soldat'*, Festspielhaus, Salzburg, Austria

#### 2024

*adler barfuß*, Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*The Last Ten Years*, Sakip Sabanci Museum, Istanbul, Turkey

*Corps et ames*, Bourse de Commerce, Paris

*A Confession of my Skins*, White Cube, London

*Belle Haleine*, Galleria degli Antichi Sabbioneta, Italy

#### 2023

*The Painter in His Bed*, Gagosian, New York

*Sculptures 2011-2015*, Serpentine Galleries, London

*Baselitz im Atelier*, Kunstmuseum Schloss Derneburg, Germany

*Naked Masters*, Kunsthistorisches Museum, Vienna, Austria

*Le boussole indique le nord*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Malelade – Georg Baselitz zum 85. Geburtstag*, Museum Würth 2, Künzelsau, Germany; this traveled to Staatliche

Graphische Sammlung München at the Pinakothek der Moderne, Munich, Germany

*100 Drawings*, Albertina Modern, Vienna, Austria

*Nackte Meister*, Kunsthistorisches Museum, Vienna, Austria

#### 2022

*Six Decades of Drawings*, The Morgan Library & Museum, New York

*Zeitgeist Paintings*, Skarstedt, London

*20<sup>th</sup> Century Prints*, Luhring Augustine, New York

*Schinkel nach Athen tragen*, Pomona Tempel auf dem Pfingstberg, Potsdam, Germany

*Devotion*, Skarstedt, East Hampton, New York

# SKARSTEDT

## 2021

*Zero Dom*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*The retrospective*, Musée national d'arte moderne, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Vedova accendi la luce*, Fondazione Emilio e Annabianca Vedova, Venice, Italy  
*Archinto*, Museo di Palazzo Grimani, Venice, Italy  
*Springtime*, Gagosian Gallery, New York  
*Hands*, Cristea Roberts Gallery, London  
*Freitag war es schön*, Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Pivotal Turn*, Metropolitan Museum of Art, New York

## 2020

*Baselitz/Basquiat: 1981-1982*, Skarstedt, New York  
*Darkness Goldness*, White Cube, London  
*Years Later*, Gagosian Gallery, Hong Kong  
*What If...*, Gagosian Gallery, San Francisco, California  
*I was born into a destroyed order*, Michael Werner Gallery, London  
*Akademie Rousseau*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
*Galerie Erike Bausman*, Halle, Germany  
*The World Upside Down: Works by Georg Baselitz from 1965-2015*, Lévy Gorvy with Rumbler, Zurich, Switzerland  
*Maruani Mercier*, Zaventum, Belgium

## 2019

*Arbeiten europäischer Sammlungen*, Michael Werner Kunsthandel, Cologne, Germany  
*Time*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*Uraufführung eines Bildes*, Deutsches Nationaltheater, Musiksaal, Weimar, Germany  
*„Veteran“*, *Arbeiten auf Papier*, Galerie Boisserée, Cologne, Germany  
*Estate con Baselitz – Incisioni 1964-2015*, Galleria Oreste Bellinzona, Milan, Italy  
*Devotion*, Alan Cristea Gallery, London  
*Academy*, Gallerie dell'Accademia, Venice, Italy  
*Emilio Vedova di/by Georg Baselitz*, Fondazione Emilio e Annabianca Vedova, Venice, Italy  
*Baselitz im Dialog mit den Zittauer Fastentüchern*, Kulturhistorisches Museum Franziskanerkloster, Zittau, Germany  
*Devotion*, Gagosian Gallery, New York  
*Farewell Bill, Gouachen, Radierungen, Holzschnitte*, Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, Germany

## 2018

*The 1980s*, Galerie Thaddaeus Ropac, London  
*Georg Baselitz/Ernst Ludwig Kirchner: Arbeiten auf Papier, Holz- und Linolschnitte, Radierungen, Lithographien, Zeichnungen, Aquarelle*, Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern, Switzerland  
*Corpus Baselitz*, Musée Unterlinden, Colmar, France  
*Grafiken aus 5 Jahrzehnten von Georg Baselitz: Eine Retrospektive zum 80. Geburtstag*, Galerie Radicke, St. Austin, Germany  
*Baselitz Maniera: Nonconformism as a Source of Imagination*, Staatliche Kunstsammlungen, Dresden, Germany  
*Hommage à Georg Baselitz*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
*Im Blick: Georg Baselitz zum 80. Geburtstag*, Staatliche Graphische Sammlung in der Pinakothek der Moderne,

# SKARSTEDT

Munich, Germany

*Zeichnungen zu den Strandbildern*, Galerie Michael Haas, Berlin, Germany

*Six Decades*, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland; traveled to the Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.

*Works on Paper*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland

## 2017

*Radierung, Linolschnitt, Lithografie*, Galerie Laing, Münster, Germany

*Heulended Hunde, Druckgrafik 1964-2017*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany

*13 Feet, 6 Steps With 6 Artists and Georg Baselitz*, Artmesia, Thiene, Italy

*Baselitz – Sottosopra, XVIII Biennale di Xilografia contemporanea, Xilografie dal Cabinet d'Arts Graphiques di Gievra*, Musei di Palazzo dei Pio, Capri, Italy

*Die Druckgrafiken un Aquarelle*, Galerie Rhomberg, Innsbruck, Austria

*Verk fra Sammling Würth*, Galleri Würth, Hagan/Oslo, Norway

1979-1992, Michael Werner Gallery, New York

*The Prints 1997-2017*, Musée des Beaux-Arts, Le Locle, Switzerland

*Recent Works on Paper*, Gagosian Gallery, Athens, Greece

*Preview with Review*, Hungarian National Gallery, Budapest, Hungary

*A Selection of Works on Paper*, Anton Kern Gallery, New York

*Pied à terre*, Galerie Catherine Putman, Paris

*Descente*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

## 2016

*Schwestergruppe*, Siemens Headquarters, Munich, Germany

*Scènes de chasse en Allemagne: Rayski/Baselitz*, Musée de la chasse et de la nature, Paris

*Bild und Zeichnung*, Michael Werner Kunsthandel, Cologne, Germany

1977-1992, Michael Werner Gallery, London and New York

*Baselitz/Vedova*, MKM Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg, Germany

*Georg Baselitz/Albert Oehlen*, Kunstverein, Reutlingen, Germany

*Sigmund: Georg Baselitz Works*, Aye Gallery, Beijing, China

*On the go with Richard: Prints 1966-2016*, Schloss Dachau, Dachau, Germany; traveled to Ernst Barlach Museum, Wedel, Germany; Musée des Beaux-Arts, Le Locle, Switzerland

*Eksperiment og fornyelse / Experiment and Renewal*, Museum Jorn, Silkeborg, Denmark

*The Heroes*, Städel-Museum, Frankfurt, Germany; traveled to Moderna Museet, Stockholm, Sweden; Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy; Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain

*Kulturgrün: Grafik von Georg Baselitz*, Kurhaus, Hinterzarten, Germany

*Jumping Over My Shadow*, Gagosian Gallery, New York

*Georg Baselitz / Malelade – Bestiaire d'images et de mots*, Fondation Jan Michalski, Montricher, Switzerland

*Winterschlaf I-X*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany

*Arbeiten aus dem graphischen oeuvre und Arbeiten auf Papier*, Galerie Boisserée, Cologne, Germany

*Wir fahren aus [We're Off]*, White Cube, London

## 2015

*How it began, Paintings and graphical works of the last twenty years*, Marble Palace, Russian Museum, St. Petersburg, Russia

# SKARSTEDT

*Visit form Hokusai*, Gagosian Gallery, New York  
White Cube, Hong Kong  
*grafiske værker*, Borchs Butik, Niels Borch Jensen, Copenhagen, Denmark  
*Black Out Paintings*, McCabe Fine Art, Stockholm, Sweden  
*Sigmund's Cave*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
*Baselitz/McCarthy: Inbetween*, George Economou Collection, Athens, Greece  
*Georg Baselitz/Emilio Vedova*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Bitte Kommen Sie nach vorn*, Galerie Catherine Putman, Paris  
*Baselitz druckt*, Borchs Butik, Niels Borch Jensen, Berlin, Germany  
*Holzschnitte*, Kunst-und Kulturforum, Herz-und Diabeteszentrum NRW, Bad Oeynhausen, Germany  
White Cube, Glyndebourne Festival, Glyndebourne, United Kingdom  
*New Works*, Gallerie Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark  
*Orange Eaters and Drinkers*, Skarstedt, New York  
*Werke aus der Sammlung Frieder Burda*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany

## 2014

*Fare Well Bill*, Jordan/Seydoux: Drawings & Prints, Berlin, Germany  
*Animal Pieces: Not of This World*, Franz Marc Museum, Kochel am See, Germany  
*Back then, in between, and today*, Haus der Kunst, Munich, Germany  
*ARTIST ROOMS Georg Baselitz*, New Walk Museum and Art Gallery, Leicester, United Kingdom  
*Farewell Bill*, Gagosian Gallery, London  
*Georg – Staßenbild – een bijzonder bruikleen*, De Pont Museum, Tilburg, The Netherlands  
*Farewell Bill, Neue Arbeiten*, Galerie Peter Bäuml, Regensburg, Germany  
*Tierstücke. Nicht von dieser Welt*, Franz Marc Museum, Kochel am See, Germany  
*Neue Aquarelle und Zeichnungen*, Galerie Fred Jahn, Munich, Germany

## 2013

*Le côté sombre—new sculptures and paintings*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris  
*BDM Gruppe*, Victoria and Albert Museum, John Madjeski Garden, London  
*Background Stories*, Galerie Neue Meister, Dresden, Germany  
*Arbeiten auf Papier 1970-2011 / Originalgrafik 1979-2012*, Galerie Noah, Augsburg, Germany  
*Waldfuß, Graphik aus der Sammlung der Sparkasse Hildesheim*, Kunstmuseum, Heidenheim, Germany  
*Aus der Sammlung*, Kunstsammlungen, Chemnitz, Germany  
*Religiöse Bilder? Gemälde und Holzschnitte*, Katholische Akademie Bayern, Munich, Germany  
*Georg Baselitz—Eugène Leroy. Le récit de condensation*, Musée des beaux-arts Eugène Leroy, Tourcoing, France  
*Besuch bei Ernst Ludwig*, Kirchner Museum, Davos, Switzerland  
*Works from 1968 to 2012*, Essl Museum, Vienna, Austria  
*Romantiker kaput*, Galerie Stihl, Waiblingen, Germany  
*Georg Baselitz / John Bock: Le grand Macabre, Entwürfe*, Kunstsammlungen, Chemnitz, Germany  
*Hintergrundgeschichten*, SMD Schloß, Dresden, Germany  
*Baselitz: Tier, Landschaft, Ort*, Franz Marc Museum, Kochel, Germany  
Albertina Museum, Vienna, Austria  
*Graphik*, Kunstmuseum Heidenheim, Heidenheim, Germany  
*Remix*, Galleria Bellinzona, Milan, Italy; traveled to Grand Hotel Villa Serbelloni, Bellagio, Italy  
*Früh. Jetzt – Druckgrafiken von Georg Baselitz*, Kunst im Westend – eine Initiative der DRK Kliniken, Berlin,

# SKARSTEDT

## Germany

*Graphik/Benjamin Katz: Photographie*, Bode Galerie & Edition, Nuremberg, Germany

*Georg Baselitz zum 75.Geburtstag – Benjamin Katz: Fotografien, Georg Baselitz: Sing Sang Zero*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany

*Werke von 1968 vis 2012*, Essl Museum, Klosterneuburg, Vienna, Austria

## 2012

*Pintura sobre papel y obra grafica*, Galeria Pilar Serra, Madrid, Spain

*Prints, drawings & watercolors. A selection spanning forty years*, Emanuel von Baeyer Cabinet, London

*Das Negativ*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Romantiker kaput. Gemälde, Zeichnungen un Druckgrafik aus der Sammlung GAG*, Stiftung Moritzburg, Kunstmuseum des Landes Sachsen-Anhalt, Halle, Germany

*Graphiken*, Jordan/Seydoux: Drawings & Prints, Berlin, Germany

*New Works and a Sculpture*, Gagosian Gallery, New York

*Works on Paper*, C.G. Boerner, New York

*3 Gemälde und 10 Zeichnungen von Georg Baselitz aus dne Kabren 1960 bis 1965*, Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf, Germany

*Berliner Jahre, Bilder aus der Sammlung Baselitz*, Villa Schöningen, Potsdam, Germany

*Das Naturmotiv*, Altana Kulturstiftung, Bad Homburg, Germany; traveled to Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Prinzenpalais, Oldenburg, Germany

## 2011

*Arbeiten auf Papier*, Galerie Peter Baumier, Regensburg, Germany

*Le Monde à l'envers, tel qu'il est*, Cabinet des Estampes, Lüttich, Belgium

*Between Eagles and Pioneers*, White Cube, London

*Baselitz—Sculpteur*, ARC Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris

Rex Irwin Art Dealer, Woollahra, NSW, Australia

*Grafiken*, Galerie Doris Hölder, Ravensburg, Germany

*Lustspiel. Georg Baselitz / Arnulf Rainer. Neues aus dem Atelier*, Arnulf Rainer Museum, Baden, Austria

*A la pointe du trait*, Musée Cantini, Marseille, France

*Remix*, Kunstforeningen GL Strand, Copenhagen, Denmark

*The Early Sixties*, Michael Werner Gallery, New York

*Fatto in Italia - sculture di Georg Baselitz*, Villa Borghese, Rome, Italy

*25 Jahre Meisterwerke*, Niels Borch Jensen Galerie & Verlag, Berlin, Germany

*Watercolors*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

## 2010

*Skulpturen*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden Germany

*Baselitz Re-Mixed*, Helsinki Art Museum Tennis Palace, Helsinki, Finland

*Ausgewählte Originalgrafik aus unterschiedlichen Werkreihen*, Galerie Vogt, Nuremberg, Germany

*Sammlung Würth*, Forum Würth, Arlesheim, Germany,

*Baselitz. 50 Jahre Malerei*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany

*Pinturas Recentes*, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

*Non Conform*, Galerie Terminus, Munich, Germany

*Georg Baselitz Big Night (Remix) xylographies*, Galerie Catherine Putman, Paris

# SKARSTEDT

*Ausstellung im Labyrinth*, Kreissparkasse, Munich, Germany

*Editionen—Hommage à Catherine Putman*, Jordan / Seydoux Drawings & Prints, Berlin, Germany

*Georg Baselitz*, *monumental sculptures, paintings and aquarelles*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris; traveled to Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Werke auf Papier*, Galerie Beyeler, Basel, Switzerland

## 2009

*Derneburger Spuren 1975–2006*, Sparkasse Hildesheim, Hildesheim, Germany

*Volk Ding Zero—Folk Thing Zero*, Landesmuseum für Klosterkultur, Munster, Germany

Hotel des Arts, Toulon, France

*50 Jahre Malerei / 30 Jahre Skulptur*, Museum Frieder Burda and Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, Germany

*Dr Freud Und Andere Musik*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

Dresdner Frauen, Gemäldegalerie Alte Meister, Dresden, Germany

Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Obra reciente*, Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid, Spain

*Georg Baselitz, 1960–2008*, Galerie Rudolfinum, Prague, Czech Republic

*Remix 65/66*, Galerie Margareta Friesen, Dresden, Germany

Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Riehen, Switzerland

*Gemälde und Skulpturen 1960–2008*, Museum der Moderne Salzburg, Salzburg, Austria; traveled to Rudolfinum, Prague, Czech Republic

*Verdunkelung. Neue Werke*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Aquarelle 2008*, Gallerie Fred John, Munich, Germany

*Neue Holzschnitte*, Galerie Wolfram Völcker Fine Art, Berlin, Germany

*Gemälde und Arbeiten auf Papier*, Galerie Henze & Ketterer & Triebold, Riehen/Basel, Switzerland

Galerie Radicke, Sankt Augustin, Germany

*Mrs. Lenin and the Nightingale*, White Cube, London

Galerie Ruhnke, Potsdam, Germany

*Neue Holzschnitte*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

## 2008

*Baselitz Creeley: Signs*, Wilhelmgymnasium, Munich, Germany

*Verzehn Holzschnitte*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany

*Remix*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*La Grande Notte in Bianco*, Gagosian Gallery, Rome, Italy

*Druckgraphik von 1964 bis 1983. Aus der Sammlung Herzog Franz von Bayern*, Kupferisch-Kabinett, Dresden, Germany

MADRE Museo d'Arte Contemporanea Donnaregina, Naples, Italy

*Baselitz auf Papier*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany

*Bildweg*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, Germany

*Wer kennt Anna Selbdritt*, Kunstmuseum Bonn, Bonn, Germany

*Hommage an Vedova: Neue Arbeiten von Georg Baselitz*, Berlinische Galerie, Berlin, Germany

*Remix, peintures, aquarelles, dessins*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Grafik 1967-2006*, Vattenfall Europe Mining & Generation, Cottbus, Germany

*wer kennt Anna Seibdritt?* Kunstmuseum, Bonn, Germany

# SKARSTEDT

23 January 1938, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
Top, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, Germany

## 2007

*Druckgrafik von Georg Baselitz aus vier Jahrzehnten – Helden, Hirten, Bäume*, Kunstverein, Heilbronn, Germany  
*George Baselitz/Benjamin Katz: Die Richtung stimmt*, Kunstmuseum, Bremerhaven, Germany,  
*Remix Paintings*, Gagosian Gallery, New York  
*A Retrospective*, Royal Academy of Arts, London  
*Arbeiten auf Papier 1960-1998, Originalgrafik 2006-2007*, Galerie Noah, Augsburg, Germany  
*Heroes & Remix*, Karsten Schubert, London  
Museo Civico di Belle Arti, Lugano, Switzerland  
*Gemälde und Arbeiten auf Papier 1972-1998*, Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach / Bern, Switzerland  
*Remix*, Galerie Catherine Putman, Paris  
*Remix*, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen, Denmark  
*Papierarbeiten der 70er Jahre*, Springer & Winckler Galerie, Berlin, Germany  
*Works on paper 1960-1998 / original artwork 2006-2007*, GALLERY NOAH, Augsburg, Germany  
*Heroes & Remix*, Gallery Karsten Schubert, London  
*Remix, Die neue Serie der Radierungen*, Galerie Margareta Friesen, Dresden, Germany  
*L'œuvre clef « G. Antonin », 1962/63 et les dessins autour du manifeste*, Galerie de Frane/Michael Werner, Paris  
*Incisioni 1965 - 2006 e "Imperia Suite – Ein Portrait"*, 3 *xilografie di Baselitz – 17 foto di Hans Hermann*, Galleria Bellinzona, Milan, Italy  
*Watercolors*, David Nolan Gallery, New York  
*The Bridge Ghost's Supper*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany  
*The Russian Pictures*, Musée d'Art Moderne, Saint-Étienne, France; traveled to National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea; Deichtorhallen, Hamburg, Germany  
*Works from the 1960s and 1970s*, Nyehaus, New York

## 2006

*Retrospektive*, Louisiana Museum, Copenhagen, Denmark  
*Eine verkehrte Welt*, Galerie im Alten Rathaus, Prien, Germany  
*Kopfüber zur Kunst mit Werken von Georg Baselitz*, Kinder-Akademie, Fulda, Germany  
*Baselitz, Eine einzige Leidenschaft—die Maleri*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Switzerland  
*Remix*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany; traveled to Albertina, Vienna, Austria  
*Works on Paper*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany; traveled to Galerie Julie Krewering, Palma de Mallorca, Spain  
Kunst-und Kulturstiftung Opelvillen Rüsselsheim, Rüsselsheim, Germany  
*Zero für den Maler*, Kunstverein Braunschweig, Brunswick, Germany  
*Die Sammlung Gachnang: Nulla Dies Sine Linea*, Galerie Daniel Blau, Munich, Germany  
*Die Welt steht Kopf*, Die Galerie, Airport Club, Flughafen, Frankfurt, Germany  
*Une seule passion, la peinture*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Switzerland; traveled to Museo d'Arte Moderna, Lugano, Switzerland  
*Grafische Arbeiten*, Hans Raifs-Haus für Kunst und Kultur, Neustadt, Germany  
*Große Linolschnitte und ausgewählte Druckgraphik*, Kolvenburg Billerbeck, Kulturzentrum des Kreises Coesfeld, Coesfeld, Germany  
*Gemälde und Aquarelle, 1970 – 2005*, Vonderbank Artgalleries, Berlin, Germany

# SKARSTEDT

*Arbeiten auf Papier aus der Sammlung Hahn*, Galerie Michael Haas, Berlin, Germany

*Arbeiten auf Papier*, Louisiana Museum for Modern Art, Humlebaek, Denmark

## 2005

*Grafische Werke von Georg Baselitz*, Kulturforum, Diessen am Ammersee, Germany

*Georg Baselitz e Benjamin Katz: Attori a rovescio*, Villa Faravelli, Imperia, Italy

*Spaziergang Ohne Stock*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

*Georg Baselitz. Andere, Ansichten*, Galerie Terminus, Munich, Germany

*Aquarelle*, Galerie Fred Jahn, Munich, Germany

*Mit Richard unterwegs / sur la route avec Richard*, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland

*Ekstasen der Figur. Im Dialog mit der Kunst Afrikas*, Museum Villa Rot, BurgriedenRot, Germany

## 2004

*Baselitz in Italia*, Palazzo della Borsa, Goethe-Institut, Genoa, Italy

*nye vaerker/ new works*, Galleri Bo Bjerggard, Copenhagen, Denmark

*Grafische Arbeiten*, Villa Kabisch, Kamenz, Germany

*Pictures That Turn Your Head*, Kunst-und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Germany

*Malelade*, Staatliche Kunsthalle, Karlsruhe, Germany

*Upside down, boy you turn me, Baselitz in der Hess Collection*, Kunstmuseum, Bern, Germany

*Neue Arbeiten*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

*Monumentale Aquarelle*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Recent Sculptures*, Gagosian Gallery, New York

*The Turning Point: Paintings 1969-71*, Gagosian Gallery, New York

Galerie Sabine Knust, Munich, Germany

Margarete Roeder Gallery, New York

*Printed Works 1965 – 1992*, RMIT Gallery, Melbourne, Australia

## 2003

*Monumentale Aquarelle*, Albertina, Vienna, Austria; traveled to FRAC de Picardie, Amiens, France

*Recent Paintings*, Michael Werner Gallery, New York

*New Paintings*, Gagosian, Heddon Street, London

*Baselitz en la coleccion Hess*, Centro Atlantico de Arte Moderno, Las palmas de Gran Canaria, Spain

*Die Afrika*, Sammlung, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Germany; traveled to K20 Kunstsammlung

Nordrhein-Westfalen am Grabbeplatz, Düsseldorf, Germany

*Aquarelle 2001-2003*, Fred Jahn Studio, Kunsthandel, Munich, Germany

*Linogravures 2002*, Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen, France

*- grafike 1965-1992*, Gallery of Fine Arts / Galerija likovnih umjetnosti, Osijek, Croatia

## 2002

*Two Sculptures and Works on Paper*, Michael Werner Gallery, New York

*Paintings and Drawings from the 1960s*, Zwirner & Wirth, New York

*New Paintings*, Pace Gallery, New York

*Meine neue Müütze*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Gravures récentes*, Gabrielle Salomon Art Conseil, Paris

# SKARSTEDT

## 2001

*Escultura frente a pintura / Sculpture versus Painting*, IVAM Centre Julio Gonzalez, Valencia, Spain,  
*Der kubistische Hund*, Kunstverein Braunschweig, Brunswick, Germany  
*Gravures: 1965-1992*, Musée des Beaux-Arts de Nancy, Nancy, France  
*Bilder und Zeichnungen und Aquarelle 1995-1998*, Galerie Fred Jahn, Munich, Germany  
*Obras Gráficas 1965-1992*, SEEC - Casa Andrade Muricy, Curitiba, Brazil  
*Schlafende Knaben nach Caspar David Friedrich*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

## 1999

*Journey to the Netherlands, 1972-1999*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands  
*The Large-Scale Prints of Georg Baselitz*, Musée Rath, Geneva, Switzerland  
*Das große Pathos - Gemälde - Zeichnungen – Graphik*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
*Woodblock Prints from the Sixties*, Michael Werner Gallery, New York  
*Nostalgie in Istanbul*, Deutsche Guggenheim, Berlin, Germany  
*New Paintings*, Anthony d'Offay Gallery, London  
*Bilder 1962-1998 - Arbeiten auf Papier 1998*, Galerie Haas & Fuchs, Berlin, Germany

## 1998

Museo Rufino Tamayo, Mexico City, Mexico  
*New Paintings*, The Pace Gallery, New York  
*Gothic Girls*, Kunstverein Greven, Greven, Germany

## 1997

*Deutsche Bank: Baselitz Collection*, Moscow State Exhibition Hall, Moscow, Russia.; traveled to Staatliche Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Germany; Johannesburg Art Gallery, South Africa  
*Recent Paintings*, Pace Wildenstein Gallery, New York  
*13 mars 1997-19 mai 1997*, Banque Bruxelles Lambert, Brussels, Belgium  
Galleria d'Arte Moderna di Bologna, Bologna, Italy  
*Tekeningen en Grafiek*, Deweer Art Gallery, Otegem, Belgium

## 1996

*Portraits of Elke*, Modern Art Museum of Fort Worth, Texas; traveled to North Carolina Museum of Art, Raleigh; Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, Pennsylvania; and Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico  
*New Works*, Galerie Springer, Berlin, Germany  
*Retrospective*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris  
*Exposición Georg Baselitz – grabado*, Museo de Arte de Lima MALI, Lima, Peru  
*L'opera grafica 1990-1997*, Galleria Civica di Arte Contemporanea di Trento, Trento, Italy  
Galerie Scheffel, Bad Homburg, Germany  
*Drawings*, PaceWildenstein Gallery, New York  
*Arbeiten auf Papier*, Galerie Michael Schultz, Berlin, Germany  
Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany  
*Engravings, Woodcuts and Linocuts 1965-1992*, University Gallery and Baring Wing, Northumbria University, Newcastle upon Tyne, United Kingdom  
*Holzschnitte*, Bawag Contemporary, Bawag Foundation, Vienna, Austria

# SKARSTEDT

## 1995

*Retrospective*, Solomon R. Guggenheim Museum, New York; traveled to the Los Angeles County Museum of Arts, Los Angeles, California; Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C.; and Neue Nationalgalerie, Berlin, Germany

## 1994

*Werke von 1981-1993*, Saarland Museum, Saarbrücken, Germany  
*Skulpturen*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

## 1993

*Grafik och skulptur*, Konsthalle, Malmö, Sweden  
*Works from 1990–1993*, Louisiana Museum of Modern Art, Copenhagen, Denmark  
*nicht nee nee nicht no*, Synagoge Stommeln, Stommeln, Germany

## 1992

*Retrospective*, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich, Germany; traveled to Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh, United Kingdom; Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria

## 1991

*Grabados 1964–1991*, IVAM Centre Julio Gonzales, Valencia, Spain; traveled to Tate Gallery, London  
*Opere dalla collezione Ackermeyer Berlino*, Galleria Credito Valtellinese, Milan, Italy  
*exposición organizada por la Fundación Caja de Pensiones*, Fundacion Caixa de Pensions, Barcelona, Spain; traveled to Fundacion Caja de Pensiones, Madrid, Spain

## 1990

Kunsthaus Zürich, Zurich, Switzerland; traveled to Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf Germany  
*The Hero Paintings*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

## 1989

*Dipinti 1965–1987*, Sala d'Arme di Palazzo Vecchio, Florence, Italy  
*der Weg der Erfindung: Zeichnungen, Bilder, Skulpturen*, Städtische Galerie im Städel, Frankfurt am Main, Germany

## 1987

*Sculpture and Early Woodcuts*, Anthony d'Offay Gallery, London  
Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany

## 1986

Galerie Beyeler, Basel, Switzerland

## 1985

*Georg Baselitz—Vier Wände—Skulpturen, Gemälde, Zeichnungen, Holzschnitte*, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany  
Whitechapel Art Gallery, London, England  
*Retrospective*, Staatliche Graphische Sammlung München, Munich, Germany; traveled to the Bibliothèque

# SKARSTEDT

Nationale, Paris

*Sculptures et Gravures Monumentales*, Galeries Mansart et Mazarine, Paris

**1984**

*Recent Paintings*, Mary Boone / Michael Werner Gallery, New York

*La Grande Parade*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands

**1983**

*Sculpture Retrospective*, Musée d'Art Contemporain, Bordeaux, France

Whitechapel Art Gallery, London, England; traveled to Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands;

Kunsthalle Basel, Basel, Switzerland

Xavier Fourcade, New York

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California; traveled to the University of Art Museum,

University of California, Berkeley, California

**1981**

*Straßenbild*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

Xavier Fourcade Gallery, New York

Sonnabend Gallery, New York

**1980**

*Modell für eine Skulptur*, German Pavillion, Venice Biennial, Venice, Italy

**1979**

*Bilder 1977-1978*, Stedelijk van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands

**1976**

*Kupferstichkabinett*, Kunstmuseum, Basel, Switzerland

Kunsthalle Bern, Bern, Switzerland; traveled to Staatsgalerie moderner Kunst, Munich, Germany; Kunsthalle

Köln, Cologne, Germany

**1975**

*Radierungen 1964-1966*, Galerie Grafikmeyer, Karlsruhe, Germany

*Neue Zeichnungen Neue Radierungen*, Galerie Loehr, Frankfurt, Germany

*28 Zeichnungen, 1960-74*, Galerie Michael Werner, Cologne, Germany

*Adler, Mappe mit 11 Radierungen, Holzschnitten und Holzstichen*, Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany

**1973**

*Zeichnungen*, Galerie Grunangergasse 12, Vienna, Austria

*Arbeiten auf Papier 1964-1973*, Verlagsraume Mosel, Munich, Germany

*Ein neuer Typ, Bilder 1965/66*, Galerie Neuendorf, Hamburg, Germany

*Bilder, Zeichnungen, Graphik 1959-1969*, Galerie Loehr, Frankfurt, Germany

**1972**

*Portretten in de achterkamer op de beletage van een amsterdams grachtenhuis*, Galerie im Goethe-Institut/Provisorium,

# SKARSTEDT

Amsterdam, The Netherlands

*Radierungen 1964-1972*, Galerie Loehr, Goethestra. 23, Frankfurt, Germany

*Bilder 1964-1972*, Galerie Loehr, Alt Niederursel 41, Frankfurt, Germany

*Zeichnungen und Radierungen.*, Staatliche Graphische Sammlung, Munich, Germany

*Bilder 1964-1972*, Galerie Rudolf Zwirner, Cologne, Germany

Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany

Kunstverein, Hamburg, Germany

*Gemälde und Zeichnungen*, Städtische Kunsthalle, Mannheim, Germany

*Zeichnungen*, Galerie Grafikmeyer, Karlsruhe, Germany

## 1971

*Bilder 1962-1970*, Tobiés & Silex, Cologne, Germany

*Zeichnungen*, Galerie Borgmann, Cologne, Germany

*Aquarelle, Zeichnungen, Radierungen 1961-1971*, Galerie Rothe, Heidelberg, Germany

## 1970

*Zeichnungen*, Galerie Thomas Borgmann, Cologne, Germany

Wide White Space Gallery, Antwerp, Belgium

Galerie Berner, Stuttgart, Germany

Galerie Franz Dahlem, Galeriehaus in der Lindenstraße, Cologne, Germany

*Zeichnungen, Kupferstichkabinett*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland

Galerie Heiner Friedrich, Munich, Germany

## 1969

*Zeichnungen der Künstler: Georg Baselitz, Osthofen, Benjamin Katz zeigt in der Galerie Gerda Bassenge*, Berlin, Germany

*Bilder, Zeichnung, Grafik*, Galerie Beck, Erlangen, Germany

## 1968

*Gemäldeausstellung*, Galerie Obere Zäune, Zurich, Switzerland

*14 mal 14. Junge deutsche Künstler: Georg Baselitz / Dieter Haack*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany

## 1966

*Aquarelle, Zeichnungen, Graphik*, Wandelhalle des Markgrafenbades, Kurbuchhandlung Krohn, Badenweiler, Germany

Galerie Rudolf Springer, Berlin, Germany

## 1965

*Ölbilder und Handzeichnungen*, Galerie Friedrich & Dahlem, Munich, Germany

## 1964

*Radierungen 1964*, Galerie Michael Werner, Berlin, Germany

*Ölbilder, Gouachen, Zeichnungen 1959 – 64*, Freie Galerie, Berlin, Germany

*Oberon von G. Baselitz*, 1. Orthodoxer Salon, Galerie Michael Werner, Berlin, Germany

## 1963

# SKARSTEDT

Galerie Werner & Katz, Berlin, Germany

**1962**

*Baselitz/Schoenebeck: Bilder, Zeichnungen*, Schaperstr. 22 am Fasanenplatz, Berlin – Wilmersdorf, Germany

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

**2026**

*The Self Assessed*, Max Hetzler, Berlin, Germany

*Vexation of Spirit. The Duerckheim Collection x Serralves*, Serralves Museum, Porto, Portugal

*Eruption*, Jarvis Art, New York

**2025**

*Figuration Circuits*, Ilmin Museum of Art, Seoul, South Korea

*Remix*, Thaddaeus Ropac, Vienna, Austria

*Other People ZThink – Eine Auswahl aus der Sammlung Wemböner*, MARTa Herford, Herford, Germany

*Corps et âmes*, Pinault Collection, Paris

*Visions of the World. The Wigam Collection*, Museum Kampa, Prague, Czech Republic

**2024**

*Shades of Grey*, Skarstedt, London

*Network*, Skarstedt, Paris

*Neu-Polke, Kiefer & Baselitz*, Kunsten Museum of Modern Art Aalborg, Denmark

*Capturing the Moment*, Tate Modern, London

**2023**

*In Dialogue with Picasso*, Skarstedt, New York

*The Echo of Picasso*, Museo Picasso, Málaga, Spain

*Dix und die Gegenwart*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

*Chopped & Screened*, White Cube, New York

*Tondo*, Anton Kern Gallery, New York

*Face Values*, 125 Newbury, New York

*Capturing the Moment*, YAGEO Foundation, Taipei, Taiwan

*Snow Show*, Hall Art Foundation, Reading, Vermont

*Faces and Figures*, Skarstedt, New York, London, and Paris

**2021**

*Faces and Figures*, Skarstedt, New York

*Painter/ Sculptor*, Skarstedt, London

*Wonderland*, Albertina Modern, Vienna, Austria

*Diversity United*, Tempelhof, Berlin, Germany

*The Human Touch*, Fitzwilliam Museum, Cambridge, United Kingdom

*An Ideal Landscape*, Gagosian Gallery, New York

*Hong Kong Exchange*, Gagosian Gallery, Hong Kong

**2020**

*Inspiraatio – Nykytaide & Klassikot*, Ateneum, Finnish National Gallery, Helsinki, Finland

*Contemporary Art: Five Propositions*, Museum of Fine Arts, Boston, Massachusetts

**2019**

# SKARSTEDT

*Portraits*, Skarstedt, New York

*Inaugural Exhibition*, Skarstedt, New York

*Visions of the Self: Rembrandt and Now*, Gagosian Gallery in participation with English Heritage, Grosvenor Hill, London, United Kingdom

*The Early Years of the Old Masters*, Stuttgart State Gallery, Stuttgart, Germany; traveled to Deichtorhallen, Hamburg, Germany

## 2018

*Counterpoint: Selections from the Peter Marino Collection*, Southampton Arts Center, Southampton, New York

*A New Spirit Then, A New Spirit Now: 1981-2018*, Almine Rech Gallery, New York

## 2016

*Sehgründe: Stiftung und Sammlung G. und A. Gercken*, Albertina, Dresden, Germany

*Postwar: Art between the Pacific and the Atlantic 1945–1965*, Haus der Kunst, Munich, Germany

*German Paintings: Georg Baselitz, Martin Kippenberger, Albert Oehlen*, Skarstedt, New York

*Creature*, The Broad, Los Angeles, California

*Hunting Scenes in Germany, Rayski/Baselitz*, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris

*German Art since 1960*, Essl Museum, Vienna, Austria

## 2015

*All the World's Futures*, 56th International Art Exhibition, Biennale di Venezia, Venice, Italy

*Tightrope Walk*, White Cube, London

*Portraits from the École des Beaux-Arts Paris*, The Drawing Center, New York

*Painted Blind*, Rose Art Museum, Brandeis University, Waltham, Massachusetts

*Natural Histories*, Gagosian Gallery, Athens, Greece

## 2014

*One Way: Peter Marino*, Bass Museum of Art, Miami, Florida

*BAD THOUGHTS*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands

*Vanitas*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*Georg Baselitz, Anselm Kiefer, Harmony Korine, Robert Rauschenberg, Julian Schnabel, Rudolf Stingel, Franz West*,

Gagosian Gallery, New York

*Germany divided: Baselitz and his generation*, British Museum, London

## 2013

*Munch by Others*, Haugar Art Museum, Tønsberg, Norway

*From Gesture to Language*, Rockbund Art Museum, Shanghai, China

*Stories of History: Cy Twombly and Georg Baselitz*, Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain

*Albertina Contemporary*, Albertina, Vienna, Austria

*DISASTER / The End of Days*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

*in progress. Werke aus der mumok Sammlung*, Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria

## 2012

*Hieroglyphs*, Linda Pace Foundation, San Antonio, Texas

*Zeitgespenster*, Museum Morsbroich, Leverkusen, Germany

*BILDERBEDARF, The Civic and the Arts*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden Baden, Germany

*Stadt-Land-Fluss*, Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern, Switzerland

*The Biennale of the Art of Painting: Man In Focus*, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle, Belgium

*Electric fields: Surrealism and beyond—La collection du Centre Pompidou*, The Power Station of Art, Shanghai, China

*Self Portrait*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark

*Exquisite Corpses: Drawing and Disfiguration*, Museum of Modern Art, New York

*The Grotesque Factor*, Museo Picasso Málaga, Malaga, Spain

# SKARSTEDT

## 2011

*Selections from the Guggenheim Bilbao Collection II*, Guggenheim Bilbao, Bilbao, Spain  
*Flowers for Summer*, Michael Werner Gallery, New York  
*Folk Thing Zero*, Villa Borghese, Rome, Italy  
*Made in Italy*, Gagosian Gallery, Rome, Italy  
*Carolina Collects: 150 Years of Modern and Contemporary Art from Alumni Collections*, Ackland Art Museum, Chapel Hill, North Carolina  
*Un Corps Inattendu*, FRAC Auvergne, France, Clermont Ferrand, France  
*The Pilgrim, The Tourist, The Flaneur (and The Worker)*, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands  
*Compass—Drawings from the Museum of Modern Art New York*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany

## 2010

*Kupferstichkabinett, Between Thought and Action*, White Cube, London  
*Inquiring Eyes: Greensboro Collects Art*, Weatherspoon Art Museum, Greensboro, North Carolina  
*Calder to Warhol: Introducing the Fisher Collection*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, California  
*lla Romana a Firenze: 105 anni di residenze per artisti*, Centro de Arte Moderna e Contemporanea della Spezia, La Spezia, Italy  
*LE GRAND GESTE!—Informel and Abstract Expressionism, 1946–1964*, Museum Kunstpalast, Dusseldorf, Germany  
*The Wing in the Contemporary Art*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

## 2009

*Scapa Memories, Eine Sammlung—Museum Tinguely*, Basel, Switzerland  
*Art of Two Germanys/ Cold War Cultures*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California; traveled to Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, Germany; Deutsches Historisches Museum, Berlin, Germany  
*Paint Made Flesh*, The Phillips Collection, Washington, D.C.  
*7 x 14 Jubiläumsausstellung*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden, Germany  
*La Escultura en la Colección del IVAM*, Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain  
*DEFLANCE & MELANCHOLY—German Painting from the Dresden Albertinum / Galerie Neue Meister*, Helsinki City Art Museum, Helsinki, Finland  
*Compass in Hand: Selections from The Judith Rothschild Foundation Contemporary Drawings Collection*, Museum of Modern Art, New York  
*Wintry*, Magazzino d'Arte Moderna, Rome, Italy

## 2008

*Zeichnungen aus dem Karl August Burckhardt-Koechlin-Fonds*, Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland  
*Die Skulpturen der Maler*, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany  
*made in munich—editionen von 1968-2008*, Haus der Kunst München, Munich, Germany  
*UBS Openings: Paintings from the 1980s*, Tate Modern, London  
*Gouge: The Modern Woodcut 1870 to Now*, Hammer Museum, Los Angeles, California  
*XXth Century*, Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands  
*Auerbach, Soutine, Baselitz, Moboly Nagy, and Brandtner: Four Countries: Five Artists*, McMaster Museum of Art, Hamilton, Ontario, Canada  
*MATRIX/REDUX*, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive, Berkeley, California  
*Blood on Paper: the Art of the Book*, Victoria and Albert Museum, London  
*The Immediate Touch: German, Austrian, Swiss Drawings from St. Louis Collections, 1946–2007*, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, Missouri  
*Whole Lotta Love*, Contemporary Fine Arts, Berlin, Germany

## 2007

# SKARSTEDT

*Liebe auf den ersten Blick (Love at First Sight)*, Museum Würth, Künzelsau, Germany  
*Exposures: The Contemporary Self-Portrait*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Kunst nach 1970: Aus der Sammlung der Albertina*, Albertina, Vienna, Austria  
*A tribute—35 years of the Essl Collection*, Essl Museum, Klosterneuburg, Vienna, Austria  
*Multiplex: Directions in Art, 1970 to Now*, Museum of Modern Art, New York  
*1-2-3: The Collection in Focus*, Ludwig Museum of Contemporary Art, Budapest, Hungary  
*What Is Painting? Contemporary Art from the Collection*, Museum of Modern Art, New York  
*Paint It Blue*, Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen, Germany

## 2006

*Silent Power—Baselitz, Immendorff, Lüpertz, Penck*, Himalayas Art Museum, Shanghai, China  
*Eye on Europe—Prints, Books & Multiples, 1960 to Now*, Museum of Modern Art, New York, NY  
*Tokyo Blossoms*, Hara Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan  
*Bucolica, the contemporary landscape*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Die Gesichter hinter den Bildern*, The Columns, Seoul, South Korea  
*Mirada multiple*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao, Spain  
*Implosion*, Anton Kern Gallery, New York

## 2005

*The Figure In and Out of Space*, Gagosian Gallery, New York  
*Benjamin Katz und Georg Baselitz, Attori a rovescio*, Villa Faravelli, Imperia, Italy  
*Big Bang*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Stratification: An Installation of Works since 1960*, Busch-Reisinger Museum, Cambridge, Massachusetts  
*Private/Corporate III*, Daimler Contemporary, Berlin, Germany  
*Contemporary Voices: Works from the UBS Art Collection*, Museum of Modern Art, New York

## 2004

*The Tom Bendhem Collection*, The London Jewish Museum of Art, London  
*Vision einer Sammlung*, Museum der Moderne Salzburg Mönchsberg, Salzburg, Austria  
*Neue Räume in der Sammlung Moderne Kunst*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*German Art—Deutsche Kunst aus amerikanischer Sicht*, Städel Museum, Frankfurt, Germany  
*Modern Means: Continuity and Change in Art from 1880 to the Present*, Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
*El regreso de los Gigantes—Pintura alemana 1975-1985 ón Deutsche Bank*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile  
*An International Legacy*, Nevada Museum of Art, Reno, Nevada  
*Shanghai Art Museum: Encounters with Modernism*, Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands

## 2003

*Embracing the Present—The UBS Art Collection*, Phoenix Art Museum, Phoenix, Arizona  
*Soltanto un quadro al massimo: Cucchi-Baselitz*, Deutsche Akademie Rom Villa Massimo, Rome, Italy  
*Collection Display—Positions in Painting: 1970–1985*, Van Abbemuseum, Eindhoven, The Netherlands  
*Un jardin secret — Collection Monique Dorsel et Emile Lanc*, Centre de la Gravure et de l'Image imprimée, La Louvière, Belgium  
*50th International Art Exhibition*, Biennale di Venezia, Venice, Italy  
*Obras seleccionadas—Colección de Arte Contemporáneo Fundación "la Caixa," Patio Herreriano—Museo de Arte Contemporáneo Español*, Valladolid, Spain

## 2002

*Confronting Identities in German Art*, Smart Museum of Art, Chicago, Illinois  
*Meisterwerke Der Graphischen Sammlung*, Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*Man in the Middle—From the Deutsche Bank Collection*, State Hermitage Museum, Saint Petersburg, Russia  
*Time Space Motion*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria

# SKARSTEDT

*A Selection from the Erasmus Collection*—Gemeentemuseum Den Haag, The Hague, The Netherlands  
*Rough Cuts*—European Figurative Prints from Gauguin to Paladino, National Gallery of Australia, Canberra, Australia

## 2001

*The Modern Woodcut*, Museum of Fine Arts, Boston, Massachusetts  
*Geometrie & Gestus*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Vision*, Toyota Municipal Museum of Art, Toyota Aichi, Japan  
*A Journey Into Painting*, Museo dell' Arredo Contemporanea, Russi Ravenna, Italy  
*Mythic Proportions*—*Painting in the 1980's*, Museum of Contemporary Art, Miami, Florida

## 2000

*The Cities Collect*, Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota  
*Visage: Painting and the Human Face in 20th-Century Art*, National Museum of Modern Art Kyoto, Kyoto, Japan  
*Landschaften eines Jahrhunderts*, MMK Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau, Germany

## 1999

*Creacion y figura: Figuracion en el siglo XX*, Fundacion Bancaja, Alicante, Spain  
*House of sculpture*, Museum of Modern Art, Fort Worth, Texas  
*Kunst—Welten im dialog*, Von Gauguin zur globalen Gegenwart—Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*Examining Pictures*—*Exhibition of 56 artists links generations of painters*, Museum of Contemporary Art Chicago, Chicago, Illinois  
*The first view*, Essl Museum, Klosterneuburg, Austria

## 1998

*Magie der Bäume*, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland  
*The Hess collection—new works*, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, Luxembourg  
*Louisiana at 40: The collection Today*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark

## 1997

*Menschenbilder*, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany  
*Magasin 3: Selections from the collection*, ARKEN—Museum for Moderne Kunst, Ishøj, Denmark  
*La sculpture des peintres*, Fondation Maeght, Saint-Paul de Vence, France  
*Skulptur—Projekte in Munster 1997*, Westphalian State Museum of Art and Cultural History, Munster, Germany

## 1996

*Baselitz—Lüpertz*, Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

## 1995

*Unser Jahrhundert. Menschenbilder—Bildervelten*, Museum Ludwig, Cologne, Germany  
*The muse? Transforming the image of woman in Contemporary art*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*Der Blick hinter den Spiegel—Bildnisse und selbstbildnisse in der Sammlung Würth*, Museum Würth, Künzelsau, Germany

## 1994

*The Essential Gesture*, Newport Harbor Museum, Newport Beach, California  
*German Art—Aspekte deutscher kunst 1964/1994*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg, Austria  
*The Romantic Spirit in German Art 1790–1990*, Royal Scottish Academy and Fruitmarket Gallery, Edinburgh, Scotland; traveled to the Hayward Gallery, Southbank Centre, London; and Haus der Kunst, Munich, Germany

## 1992

# SKARSTEDT

*Transform, BildObjektSkulptur im 20. Jahrhundert*—Kunstmuseum und Kunsthalle, Basel

## 1991

*La sculpture contemporaine après 1970*, Fondation Daniel Templon Musée Temporaire, Fréjus, France

*Ansichten von Figur in der Moderne: skulptur exemplarisch I*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany

## 1989

*Einleuchten: Will, Vorstell & Simul in HH*, Hamburg Deichtorhallen, Hamburg, Germany

*Bilderstreit—Widerspruch, Einheit und Fragment in der Kunst seit 1960*, Museum Ludwig in den Rheinhallen der Köln Messe, Cologne, Germany

*Sculpture*, Centre national des arts plastiques, Roen, France

## 1988

*Arbeit in Geschichte, Geschichte in Arbeit*, Kunsthaus, Hamburg, Germany

Carnegie International, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, Pennsylvania

## 1987

*L'époque, la mode, la morale, la passion*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

*Standing sculpture*, Castello di Rivoli, Turin, Italy

## 1986

*In Tandem: The painter/sculptor in the 20th century*, Whitechapel Art Gallery, London, England

## 1985

*German Art in the 20th Century: Painting and Sculpture*, Royal Academy of Arts, London

*The European Iceberg: Creativity in Germany and Italy Today*, Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada

*Wild visionary spectral-new German Art*, Art Gallery of South Australia, Adelaide, Australia; traveled to the Art Gallery of Western Australia, Perth, Australia; National Art Gallery, Wellington, Australia; and National Art Gallery, Wellington, New Zealand

## 1984

*Legendes: A Michel Montaigne*, Musée d'art contemporain CAPC, Bordeaux, France

*Bella Figura*, Eine skulptur-Ausstellung. Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg, Germany

*Von hier aus. Zwei Monate neue deutsche kunst in Dusseldorf*, Messegelände Halle 13, Dusseldorf, Germany

*An international Survey of recent painting and sculpture*, Museum of Modern Art, New York

## 1983

*Expressions: new art from Germany*, Saint Louis Art Museum, St Louis, Missouri; traveled to The Institute for Art and Urban Resources, New York; Institute of Contemporary Art, Philadelphia, Pennsylvania; The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio; Museum of Contemporary Art, Chicago, Illinois; Newport Harbor Art Museum, Newport Beach, California; Corcoran Gallery of Art, Washington, D.C.

## 1982

*Zeitgeist*, Martin-Gropius Bau, Berlin, Germany

*Documenta 7*, Kassel, Germany

## 1981

*A New Spirit in Painting*, Royal Academy of Arts, London

*Westkunst*, Messehalle. Cologne, Germany

## 1976

Galerieverein München, Munich, Germany

# SKARSTEDT

Staatsgalerie Moderner Kunst, Munich, Germany

**1975**

*XIII Biennale*, Sao Paulo, Brazil

**1974**

Galerie Biedermann, Munich, Germany

**1972**

*Documenta 5*, Kassel, Germany

**1961**

*1. Pandämonium, Manifesto and Exhibition with Eugen Schönbeck*, Berlin-Charlottenburg, Germany

## SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Albertina Museum, Vienna, Austria

Blenheim Art Foundation, Woodstock, United Kingdom

British Museum, London

Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio

Fondation Beyeler, Basel, Switzerland

The George Economou Collection, Marousi

Hall Art Foundation, Holle, Germany

Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.

Israel Museum, Jerusalem, Israel

Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld, Germany

Kunstmuseum Basel, Basel, Switzerland

Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, Germany

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, Düsseldorf, Germany

Ludwig Museum, Budapest

Magasin III, Stockholm, Sweden

The Metropolitan Museum of Art, New York

Moderna Museet, Stockholm, Sweden

Musée d'art moderne et contemporain, Stasbourg, France

Musée d'art moderne de Paris, Paris

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, The Netherlands

Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Germany

Museum Küppersmühle für Moderne Kunst Duisburg, Duisburg, Germany

Museum Ludwig, Cologne, Germany

Museum of Modern Art, New York

Museum Würth, Künzelsau, Germany

Nationalgalerie, Berlin, Germany

Philadelphia Museum, Philadelphia, Pennsylvania

San Francisco Museum of Modern Art, New York

Scottish National Gallery of Modern Art, Edinburgh, United Kingdom

# SKARSTEDT

Solomon R. Guggenheim Museum, New York  
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden, Germany  
Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
Stedelijk Museum, Amsterdam, The Netherlands  
Tate Gallery, London  
UBS Art Collection, New York

# SKARSTEDT

# SKARSTEDT

# SKARSTEDT